

ZONGULDAK İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ 2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 2. DÖNEM

6. Sınıf Görsel Sanatlar Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Öğrenme Alanı	Kazanımlar	1. Sınav					2. Sınav				
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav					Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav				
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo
Görsel İletişim ve Biçimlendirme	G.6.1.2. Görsel sanat çalışmasını oluştururken farklı materyalleri ve teknikleri kullanır.										
	G.6.1.4. Seçilen tema ve konu doğrultusunda fikirlerini görsel sanat çalışmasına yansıtır.										
	G.6.1.5. Görsel sanat çalışmasında perspektifi kullanır.										
	G.6.1.7. Üç boyutlu çalışmalar oluşturmak için oyma, asamblaj veya modelleme tekniklerini kullanır.										
Kültürel Miras	G.6.1.9 Görsel Sanat çalışmalarını yaparken elemanlarını ve tasarım ilkelerini kullanır.										
	G.6.2.1. Bir sanatçının eserlerinde seçtiği konuyu, kullandığı malzeme ve tekniği açıklar.										
	G.6.2.2. Etnografya müzelerindeki ürünler aracılığıyla geleneksel sanat örneklerini inceler.										
Sanat Eleştirisi ve Estetik	G.6.2.6. Görsel sanatlardaki meslekler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.										
	G.6.3.3. Görsel dilin ifadeleri aktarmadaki etkisini açıklar.										
	G.6.3.4. Sanatçıların niçin sanat eseri oluşturduklarını tartışır.										
YARIYIL TATİLİ											
Görsel İletişim ve Biçimlendirme	G.6.1.1. Öğrenciler görsel sanat çalışmalarından oluşan bir sunum dosyası hazırlar.	1	1	1	1	1					
	G.6.1.2. Görsel sanat çalışmasını oluştururken farklı materyalleri ve teknikleri kullanır.	1	2								
	G.6.1.7. Üç boyutlu çalışmalar oluşturmak için oyma, asamblaj veya modelleme tekniklerini kullanır.			2	2	2					
Kültürel Miras	G.6.2.2. Etnografya müzelerindeki ürünler aracılığıyla geleneksel sanat örneklerini inceler.	2	1								
	G.6.2.5. Görsel sanatlar, tarih ve kültürün birbirlerini nasıl etkilediğini açıklar.	2	1	1							
Sanat Eleştirisi ve Estetik	G.6.3.1. Sanat eserini tanımlarken, çözümlerken, yorumlarken ve yargılarken eleştirel düşünme becerilerini kullanır				1	2					
	G.6.3.2. Sanatçının eserinde yansıttığı duygu ve düşünceleri açıklar.				2	1					
	G.6.3.4. Sanatçıların niçin sanat eseri oluşturduklarını tartışır.			2	1						
	G.6.3.5. Kişisel fikirlerin ve değer yargısının sanat eserinin değerlendirilmesindeki etkisini açıklar.		2	2							
	G.6.3.6. Sanat eserinin hisleri, duyguları ve estetik tepkiyi nasıl harekete geçirdiğini açıklar.	1	1	1	1	1					
SINAV HAFTASI											